

„Face To Face“ mit Stockinger

Neuaußing – Mit einem „Face To Face“-Konzert präsentiert der Musical-Darsteller Matthias Stockinger am Samstag, 17. Januar, um 20 Uhr (Einlass: 19 Uhr) in der Pfarrei St. Konrad an der Freienfelsstraße 5 ein etwas anderes Musical-Konzert mit teilweise ganz neuem Programm. Der gebürtige Saarländer spielte in verschiedenen Musicals, wie in der Neuinszenierung des Musicals Ludwig² den bayerischen Märchenkönig Ludwig II. von Bayern, im Tanz der Vampire, Aida, Evita und West Side Story mit. An diesem Abend begleiten ihn Andreas Puhl am Klavier, Vasile Darnea an der Geige sowie verschiedene Gäste. Tickets für 22 Euro gibt es im Pfarrbüro der Pfarrei St. Konrad an der Freienfelsstraße 5. mkr

Lesen im neuen Jahr

Westkreuz – Für alle Eltern mit dreijährigen Kindern steht in der Stadtbibliothek Neuaußing ein kostenloses Lesestart-Set bereit. Dies beinhaltet ein lustiges Bilderbuch, ein Wimmel-Suchbild, ein Malbuch und Tipps in 17 Sprachen, wie Kindern am besten vorgelesen wird. Ziel der Initiative ist es, die Weichen für das Lesen möglichst früh zu stellen und die Bildungschancen von allen Kindern von Anfang an zu stärken. Zusätzlich bietet die Stadtbibliothek Neuaußing im Januar eine Reihe von Veranstaltungen für Kinder im Alter ab 3 Jahren an: Am Montag, 19. Januar, stehen um 9.15 Uhr unter dem Motto „Bilderbücher mit allen Sinnen erleben“ die Bücher „Finn tobt“ und „Heute bin ich“ im Mittelpunkt. Am Dienstag, 20. Januar, ist um 11 Uhr Sabine Krenn, Musikgartenlehrerin, in der Bibliothek zu Gast. Mit viel Musik und Bewegung wird das Bilderbuch „Kamfu mir helfen“ zum Leben erweckt. Am Mittwoch, 21. Januar, nimmt um 9.15 Uhr Kirstie Handel alias Clownin Glucks ihre kleinen Gäste mit auf die „Reise ins Schneeland“. Um eine Anmeldung wird unter Telefon 089/17959890 gebeten. mkr



Secrets of the North: Skandinavische Balladen

„Estampie goes North“ mit dem neuen Programm des seit über 20 Jahren musizierenden Ensembles reisen die Zuhörer am Freitag, 16. Januar, um 19.30 Uhr im Amadeussaal der Germeringer Stadthalle in faszinierende nördliche Klangwelten. Die nordischen Balladen erzählen von Rittern, Trollen und Bergkönigen. Die faszinierenden Stimmen der Sängerinnen verweben sich und führen facettenreich durch diese Melodienwelt, die Musik der virtuosen Instrumentalisten ist reichhaltig arrangiert, groovig und mitreißend. Karten gibt es zu 18,50 Euro. mkr



Heini Almstätter (links, stehend) trägt gemeinsam mit der Sängerin Doris Benz (rechts, stehend) in szenischer Lesung ein Krippenspiel vor. Begleitet werden sie von Willi Stappert (rechts) und Robert Hampl (links). Foto: Matyschik

Trost in schwerer Zeit

Heini Almstätter liest ein Krippenspiel aus den Dreißigerjahren

Aubing – Die „staade Zeit“ vor Weihnachten ist, wie wohl jeder schon selbst erfahren hat, angefüllt mit Weihnachtsfeiern und -konzerten, Lesungen der „Heiligen Nacht“ von Ludwig Thoma und Krippenspielen. Auch der letzte Aubinger Kulturnachmittag des Jahres 2014 im Café „Aubinger Herzl“ eine Woche vor Heiligabend war weihnachtlich gestimmt.

Heini Almstätter trug – gemeinsam mit der Sängerin Doris Benz, die die Maria sprach – in szenischer Lesung ein Krippenspiel vor, das sein Vater Andreas Almstätter etwa 1932 für eine Jungschargruppe der Pfarrei St. Ruppert im Münchner Westend geschrieben und auch einstudiert hatte. Es war damals für viele eine bitterarme Zeit, die Wirtschaftskrise war noch nicht überwunden, die Arbeitslosigkeit hoch und die Not war allgegenwärtig. In der Jugendgruppe fanden Buben etwas Ablenkung vom tristen Alltag, Freude bei gemeinsamem Spiel und menschliche Wärme.

Angeregt durch Ludwig Thoma „Heilige Nacht“ kommen in Almstätters Krippenspiel die Hirten – die „Kleinen Leute“ – ausführlich zu Wort: ihre Sorgen und ihre Hoffnungen auf einen Heiland und Erlöser, der ihre Lage wenden und bessere Zeiten bringen soll. Mehrfach wird das Jesuskind als künftiger König angesprochen, der die als unfähig und gleichgültig empfundene Obrigkeit ablösen soll. Aber auch der Zusammenhalt und die Hilfsbereitschaft dieser einfachen Menschen werden beschrieben; die Zuschauer werden aufgefordert, sich an ihnen ein Beispiel zu nehmen und es ihnen gleichzutun. Und das wenige, was sie haben, bringen sie dem Jesuskind, um es vor Kälte und Hunger zu schützen und es zu erfreuen. Die schlichte Sprache und die innige Frömmigkeit des Spiels berühren noch heute.

Andreas Almstätter hat den Text im hohen Alter auf ein Tonband gesprochen und sein Sohn hat ihn danach aufgeschrieben. Nach dem Tod des Vaters fand sich dann auch noch ein Manuskript, allerdings in deutscher Schreibschrift, was das Entziffern etwas mühsam machte. Inzwischen ist das Krippenspiel in neuerer Zeit wieder einige Male vorgetragen worden, zum Beispiel bei der Korpingsfamilie in Puchheim, und man möchte ihm eine richtige Aufführung mit Schauspielern wünschen.

Für diesen Aubinger Kulturnachmittag hat Doris Benz selten gehörte, aber heiter besinnliche weihnachtliche Volkslieder ausgesucht und zwischen den Szenen vorgetragen. Beim Andachtsjodler zum Abschluss dürfen dann alle mitsingen. Begleitet wurde sie von Willi Stappert (Gitarre, Ziach) und Robert Hampl (Hackbrett). Der nächste Aubinger Kulturnachmittag wird im Februar stattfinden. Eine Ankündigung wird folgen. Edith Matyschik

It's Party-Time mit Cagey Strings

Gröbenzell – Nach dem ausverkauften Konzert im letzten Jahr kommen die Cagey Strings am Samstag, 10. Januar, ab 20 Uhr wieder ins Stockwerk in Gröbenzell, Oppelner Straße 5. Die Münchner Kultband heizt dem Publikum mit den größten Hits von Elvis, Chuck Berry, Buddy Holly, Johnny Cash, Jerry Lee Lewis und Little Richard so richtig ein. Seit 1982 rocken die Cagey Strings nun schon auf der Bühne, mit 170 Auftritten im Jahr begeistern sie ihr Publikum. Alles wird live gespielt und gesungen, Schlagzeug, Gitarre, Bass und Piano sorgen für den nötigen Beat. Ob Rock'n'Roll-Klassiker, Oldies oder eigene Hits wie „Heute Nacht“ es warten vier Stunden fetzige Musik, Toast Hawaii und Drinks à la Fifties und Sixties auf die Zuhörer. Dazu darf auch getanzt werden. Der Eintritt beträgt 23,60 Euro. Karten gibt es im Vorverkauf bei Buchhandlung Litera und Kreuz-Apotheke in Gröbenzell (beide in der Puchheimer Straße), außerdem bei Farben Kaes in Olching sowie im Internet. io

Der kaltwütige Herr Schüttlöffel

Germering – Seit 30 Jahren arbeitet er in einer Stadtbibliothek, die nun geschlossen werden soll: „Der kaltwütige Herr Schüttlöffel“ ist außer sich, er nimmt seine Bücher als Geiseln und verbarrikiert sich. Schüttlöffels Wut richtet sich gegen Zeitgeist und politischen Irrsinn, gegen angebliche Alternativlosigkeit, gegen das Sparen an der Kultur, Schnäppchenjagen, Kapitalismus und Gleichmacherei. Das ist politisches Kabarett in Vollendung: trittsicher balanciert Thomas Freitag am Donnerstag, 15. Januar, um 19.30 Uhr im Amadeussaal der Germeringer Stadthalle auf dem schmalen Grat zwischen intelligentem Witz und bitterem Ernst, bringt das Publikum zum Lachen und – zum Denken. Karten gibt es für 18,50 Euro. mkr

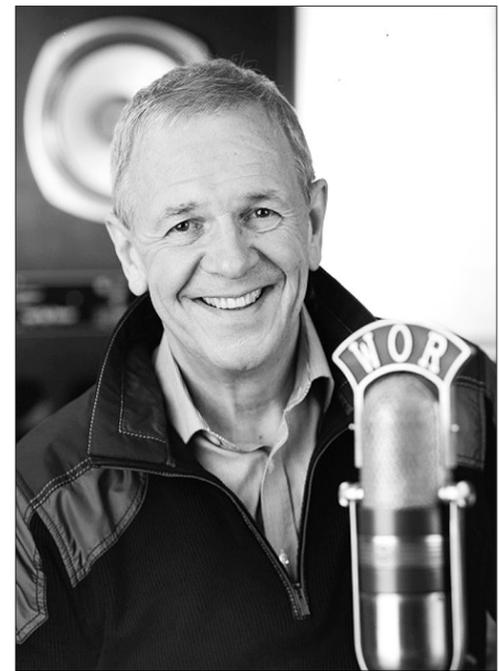
Hereinspaziert ins Wohnzimmer im Landkreis

Gröbenzell – Es geht steil bergauf! Von sechs Veranstaltungen im Gründerjahr 2010 werden im kommenden Jahr insgesamt 48 Veranstaltungen in der Kultur- und Eventlocation, Oppelner Straße 5, in Gröbenzell angeboten. Grund hierfür ist die gute Zusammenarbeit von Christian Stock und Veranstalter Thomas Breitenfellner. Große Namen der Kabarett-, Literatur- und Musikszene geben sich in den nächsten Monaten die Klinke in die Hand:

Kabarett und Comedy: Michi Altinger am Freitag, 23. Januar; Hagen Rether am Montag, 26. Januar; Sigi Zimmerschied am Samstag, 7. Februar; Christoph Kuch am Freitag, 13. Februar; Ulan und Bator am Freitag, 27. Februar; Klüpfel und Kobr am Mittwoch, 15. April; Vince Ebert am Freitag, 24. April; Tatwort Improtheater am Donnerstag, 30. April; Hans Klaffl am Donnerstag und Freitag, 1. und 2. Oktober; Chris Boettcher am Samstag, 5. Dezember; Harry G. am Freitag, 11. Dezember.

Stockwerk Spezial: Fritz Egner am Donnerstag, 15. Januar; Anselm Bilgri am Donnerstag, 12. Dezember; Marianne Koch am Donnerstag, 12. März; Christian Ude am Donnerstag, 16. April. Christine Kaufmann am Donnerstag, 21. Mai.

Literatur: Udo Wachtveitl am Samstag, 21. Februar; Giovanni di Lorenzo am Donnerstag, 22. Oktober; Axel Hacke am Donnerstag, 19. November; Literarischer Salon am Freitag, 27. November; Max Goldt am Sonntag, 27. Dezember. Tickets gibt es für 19,70 Euro im Vorverkauf bei Buchhandlung Litera und Kreuz-Apotheke in Gröbenzell (beide in der Puchheimer Straße), bei Farben Kaes in Olching sowie im Internet. io



Kultmoderator Fritz Egner

Am Donnerstag, 15. Januar, gewährt um 20 Uhr (Einlass: ab 19 Uhr) Fritz Egner im Stockwerk in Gröbenzell an der Oppelner Straße 5 Einblicke in die internationale Welt des Musikbusiness. Er besitzt über 20000 CDs und 25000 Platten. Seit vier Jahrzehnten ist der Kultmoderator Egner auf Du und Du mit den Größten der Musikgeschichte. Angefangen hat alles mit einem Job als Studientechniker beim Sender AFN. Später traf er sie alle: James Brown, Prince, Diana Ross, Lionel Richie. Egner erzählt über sein großes Faible für Soul und Funk – mit der mitreißenden Begeisterung, für die ihn seine Fans lieben. Er erzählt von seinen Begegnungen mit den Großen des internationalen Musikbusiness unter dem Motto „Mein Leben mit Rhythm & Blues.“ Tickets gibt es für 19,70 Euro im Vorverkauf bei Buchhandlung Litera und Kreuz-Apotheke in Gröbenzell (beide in der Puchheimer Straße), außerdem bei Farben Kaes in Olching sowie im Internet. io/Foto: anz