

Theatron Musiksommer

Buntgemischtes Kulturprogramm bei freiem Eintritt

München – Die gute Nachricht gleich mal vorweg: Es darf wieder getanzt werden. Den Partnern und Sponsoren sei Dank, dem neuen – dem Flughafen München –, und den alten – von Olympiapark München über die Kulturstiftung der Stadtparkasse München, bis zu Hieber Lindberg und dem Kultur- und Sozialreferat. Letztes Jahr scheiterte die Umsetzung der Auflagen letztlich einfach an Geld – denn wegen der Höhendifferenz zwischen Weg und Tanzfläche braucht es jetzt ein Geländer, das alle Tanzenden und vor der Bühne Stehenden vor dem Absturz bewahrt. Und natürlich zusätzliche Security, die dafür sorgt, dass nicht zu viele Leute auf dem Rondell sind.

Und so kann das Theatron endlich wieder sein, was es schon immer war: ein Ort, der nicht nur wegen dieser einmaligen Atmosphäre direkt am Olympiasee, vor den geschwungenen Hügeln und den weltberühmten Zeltdächern dazu einlädt, ganz entspannt Musik (und auch Kurzfilme) zu entdecken, Musik tanzend oder sitzend zu genießen. Seit den 70ern ist der Musiksommer aus München nicht mehr wegzudenken. Für die Musiker ebenso wie für das Publikum. Es ist eben ein ganz besonderer Ort. Für die Veranstalter ebenso wie für die Musiker und für alle vor der Bühne.

Auch heuer kann die veranstaltende Arbeitsgemeinschaft Theatron wieder ein bunt gemischtes Programm präsentieren. Von Montag, 1. August, bis Sonntag, 21. August, treten täglich zwei oder mehrere Gruppen auf: vom einsamen Liedermacher bis zum klassischen Orchester, vom HipHopper bis zum Rocker, vom Jazzer bis zum Weltmusiker. Die Bandbreite stellt die Lebendigkeit der Münchner Musikszene unter Beweis.

Wer erfahren will, was in den Übungskellern an der Isar vor sich geht, bekommt hier die beste Gelegenheit dazu. Aber auch gestandene Mitglieder der Musik-Szene kommen immer wieder gerne. Wie die Killerpilze. Oder Dreiviertelblut. Wie Textor oder Stabil Elite. Auch Hartmut Zöbele ist mit dem Orchester Sinfonietta wieder dabei. Und Kurzfilme gibt es natürlich auch wieder.

Der Eintritt zu diesem besonderen Open Air ist nach wie vor kostenlos. Für Ausdruckstänzer und alle jene, die lieber sitzen, für Headbanger, Klassikfreunde, Autogramm-Jäger, Jugendliche und ehemalige Jugendliche, für jeden, der Musik mag.

Und so bleibt dem Veranstalter nur eins: Er bedankt sich bei seinen Partnern, die

den MusikSommer überhaupt erst möglich machen, beim Publikum, das teilweise schon seit 42 Jahren kommt, und zuletzt bei allen Musikern. mkr

Münchner Sommertheater: „Ein Sommernachtstraum“

Pasing – Das Münchner Sommertheater präsentiert am Donnerstag, 4. August, um 20 Uhr im Ebenböckhaus, Ebenböckstraße 11, William Shakespeares „Ein Sommernachtstraum“. Shakespeares hinreißendes Meisterwerk, dieses musikalische Wirrspiel um Träumen und Wachen, Liebe und Hass, um Zauber und Wirklichkeit, verführt in den nächtlichen Wald Athens, wo Puck, der Kobold, Liebende verwirrt, brave Handwerker schreckt und mit dem Königspaar der Elfen seinen Schabernack treibt. Ulrike Dissmanns Übersetzung überstrahlt alle bisherigen deutschen Fassungen an poetischem Reichtum, an Verständlichkeit und formaler Brillanz. Dem jungen Ensemble gelingt es unter ihrer Regie auch diesen großen Klassiker erfrischend lebendig und unverstaubt auf die Bühne zu bringen, den ganzen Zauber des Stückes zu entfalten und das Publikum mit seiner Begeisterung anzustecken. Als Ersatztermin bei schlechtem Wetter ist Freitag, 5. August, vorgesehen. Bei wiederholtem schlechtem Wetter findet die Vorstellung in der Pasinger Fabrik, August-Exter-Straße 1, statt. Es stehen Sitzgelegenheiten auf Bänken und Tischen zur Verfügung, Gegebenfalls sind Decken zum Sitzen mitzubringen. Die Getränkeversorgung übernimmt die Gastronomie, eigene Picknickkörbe können mitgebracht werden. Karten gibt es zu 18 Euro, ermäßigt 15 Euro bei der Pasinger Fabrik unter Telefon 089/82929079, bei München Ticket sowie an der Abendkasse. mkr

Woher die Löcher im Käse?

Aubing – Markus Maria Winkler und Jürgen Wegscheider widmen am Sonntag, 28. August, um 16 Uhr im Café Aubinger Herzl, Altostraße 36, einen literarischen Nachmittag dem Schriftsteller und Satiriker, Kurt Tucholsky. Seine Texte sind humorvoll, hinterfragend, kritisch – und immer auf den Punkt gebracht. Die beiden Schauspieler präsentieren eine Auswahl aus seinem literarischen Schaffen. Karten gibt es unter Telefon 089/20033754. Der Eintritt beträgt 12 Euro. mkr



Trollius Weiss beim Aubinger Kulturnachmittag

Auf Einladung von Heini Almstätter kam der Darmstädter Liedermacher, Trollius Weiss, mit seinen deutschsprachigen Liedern wieder einmal nach München in seine ehemalige Wahlheimat. Das Café Aubinger Herzl war der ideale Ort für seine zu Herzen gehenden Lieder. Er brauchte nicht mehr als seine Stimme und eine Gitarre, um die Zuhörer auf unnachahmliche Weise auf eine musikalische Reise unter dem Motto „Komm, wir gehen uns verlieben“ mitzunehmen. Weiss sang Besinnliches, Beseeltes, Hintergründiges und verschmitzt ironisch Humorvolles. Mit seinem Lied „Basis-Chakra“, in dem es um den ausufernden Esoterik-Markt geht, hatte er die Lacher auf seiner Seite. Als Kontrast zu den überwiegend besinnlichen Liedern sorgte eine musikalische Fahrt mit dem Cabrio bei der vorherrschend hohen Tagestemperatur für angenehme Frische. Ein kleines gesangliches Vorprogramm bestritten Manu Ballauf und Moderator Heini Almstätter. Das Publikum war von den Darbietungen begeistert und genoss die angenehme Atmosphäre im Aubinger Herzl. mkr/Foto: anz

Ferien-Kinderfilme im Kino

Germering – Für alle kleineren und größeren filmbegeisterten Ferienkinder hat das Cineplex-Kino in Germering während der Sommerferien mittwochs immer schon ab 10.30 Uhr mit ausgewählten Kinderfilmen geöffnet. Freuen dürfen sich aber auch die ganz großen Kino-Fans. Denn ab dieser Woche werden wieder großflächig die Rabattcoupons vom

Cineplex-Kino verteilt. Ein Blick in den Briefkasten lohnt sich – mit etwas Glück liegt darin ein Angebotsflyer. Die Coupons ab 4 Euro, beziehungsweise 6,50 Euro (zu den jeweils angegebenen Konditionen) gelten für das Kino-Programm bis Ende September. Die Rabattgutscheine sind nur direkt an der Kinokasse einlösbar. mkr



Von 1. bis 21. August treten täglich beim Theatron Musiksommer zwei oder mehrere Gruppen auf: Vom einsamen Liedermacher bis zum klassischen Orchester, vom HipHopper bis zum Rocker, vom Jazzer bis zum Weltmusiker. Foto: anz



Ehrenvorstand Peter Bauer feiert Geburtstag

Ehrenvorstand Peter Bauer (Mitte) gehört seit 48 Jahren der Neuaubinger Volksbühne an. Als Aktiver war er in den verschiedensten Aufgabenbereichen zu finden, sowohl als Spieler als auch als Kassier, und als 1. Vorstand setzte er sich für den Neuaubinger Theaterverein immer tatkräftig ein. In seine Amtszeit als 1. Vorstand fiel auch die heiß umkämpfte Rettung des damaligen Wienerwaldsaales. Dafür war er unermüdlich unterwegs, suchte und fand Mitstreiter, damit schließlich der Saal im heutigen Schnitzel- und Hendlhaus für die vielen Vereine im Stadtbezirk erhalten blieb. 1. Vorstand Günter Buchner (rechts) und 2. Vorstand Hans Bauer (links) gratulierten mit einem Weinpräsent ganz herzlich im Namen der Neuaubinger Volksbühne. Auch das Team der AUBING-NEUAUBINGER ZEITUNG schließt sich den vielen Gratulanten an und wünscht Peter Bauer Gesundheit und noch viele schöne Stunden im Kreise seiner Theaterfreunde. mkr/Foto: anz